

Arte e ciência, em mostra para crianças

A mega-exposição Por Que, Pra Quê?, no Sesc Pompéia, ensina física com a ajuda de Tíbio e Perônio, os famosos cientistas do Castelo Rá-Tim-Bum, quatro assistentes e o público

Tamanho do texto? **A A /**

Nada mais gostoso do que aprender brincando. A partir de uma peça de teatro com a presença dos personagens Tíbio e Perônio, do Castelo Rá-Tim-Bum, e uma exposição interativa assinada por Renato Teobaldo, a ciência, especificamente a física, torna-se objeto acessível às crianças e aos adultos, sem fantasmas. Essa é a proposta do projeto Por Que, Pra Quê?, do Sesc Pompéia.

A partir desta quarta-feira, às 10 horas, até o dia 23 de junho, sempre de terça a domingo, das 10 às 20 horas. O projeto ocupa uma área de 1,5 mil metros quadrados da área de convivência do Sesc - dividido em duas frentes, o teatro e a exposição cenográfica, o evento promete acabar com os mitos e barreiras que envolvem as ciências.

De acordo com a gerente adjunta do Sesc Pompéia, Laura Casali, o objetivo do Por Que, Pra Quê? é tornar a ciência acessível para o público infantil de todas as classes sociais, de maneira agradável.

Para atrair a moçada de 5 a 12 anos, Flávio de Souza escreveu a peça Tíbio e Perônio em Por Que, Pra Quê?. Os famosos cientistas da série da TV Cultura realizam experimentos com a participação de quatro assistentes e do público.

Na execução das experiências, os personagens explicam fenômenos da física, como a propagação do som, a geração de energia e o funcionamento das pilhas, entre outros. Tanto a peça quanto os elementos cênicos estão em sintonia com a exposição, dividida em quatro núcleos.

Uma delas mostra como funciona a visão - começa pela formação da imagem na retina, a influência da luz no processo, as cores e, por fim, um jogo de espelhos. Miolos Sonoros e Orelhão Lazer são instalações que orientam sobre os processos sonoros. Percusom trata da acústica.

Os princípios da mecânica estão em evidência na Corrida Maluca e no robô Fortão. Em Os Buracos da Lua brinca-se com astronomia. "A tônica desse projeto é fazer ciência com arte. As crianças são curiosas e a intenção foi despertar nelas o interesse pela física de maneira criativa e, ao mesmo tempo, muito prazerosa", conta o cenógrafo Renato Theobaldo, que criou as instalações de Por Que, Pra Quê?. Todo o projeto contou com assessoria do professor Aníbal Fonseca Neto.

Serviço - Por Que, Pra Quê? Exposição: de terça a domingo, das 10 às 20 horas, com entrada franca. Peça: de terça a sexta, das 10 às 15 horas, e aos domingos, das 11 às 17 horas, R\$ 2,50 e R\$ 5,00. Sesc Pompéia. Rua Clélia, 93, São Paulo, tel. 3871-7700. Até 23/6. Abre na terça para convidados e na quarta-feira, para o público.